

推廣藝文有成 中國信託囊括第 16 屆「文馨獎」6 項大獎

無價文化投資加乘社會關懷 厚植臺灣軟實力

日期：2023/11/16

中國信託金融控股公司(簡稱「中信金控」)投入藝文公益逾 27 年，今(16)日獲頒行政院文化部主辦第 16 屆「文馨獎」之「常設獎—金獎」及「年度贊助獎」，中國信託文教基金會致力藝文教育，榮獲「人才培育獎」、「年度創意獎」，中國信託慈善基金會長期贊助紙風車劇團至偏鄉巡迴演出，獲「常設獎—金獎」、「長期贊助獎」，共計囊括 6 項大獎，顯示中國信託金控厚植臺灣軟實力的行動備受肯定。

第 16 屆「文馨獎」頒獎典禮於臺北市華山文創園區舉行，中國信託商業銀行國際事務最高顧問馮寄台代表受獎時表示，秉持中信金控創辦人辜濂松的理念，中國信託長期支持藝文展演活動，相信透過藝術陶冶能豐富每個人的心靈，是一種態度和堅持，近年來更將觸角延伸至藝術教育、培育藝文人才，結合社會關懷，把藝術資源帶進偏鄉，讓更多孩童感受藝術薰陶。

臺灣表演藝術最需要的是人才及舞臺。有鑑於此，中國信託文教基金會與臺中國家歌劇院攜手打造「NTT+ x 中國信託音樂劇人才培育工程」，自優化劇本、媒合製作到售票演出，以一條龍方式培育音樂劇編劇人才，協助新生代編劇作家與業界連結，榮獲「人才培育獎」；而「中國信託當代繪畫獎」為全臺唯一聚焦當代繪畫的徵稿活動，不僅提供總獎金新臺幣 200 萬元，鼓勵中青生代藝術家探索繪畫的當代性意義，並安排於美術館等場域展出，搭建與藝術家、專家及觀眾對話之平臺，創新、多元的合作模式，獲得「年度創意獎」。

至於長期關懷臺灣偏鄉兒童的中國信託慈善基金會，2009 年起贊助紙風車劇團走遍臺灣且深入偏鄉地區注入藝文氣息，透過活潑生動的藝術表演，啟發孩子的夢想與希望，鼓勵家長陪同孩子共賞增進親子關係，15 年來累計演出 222 場次，吸引逾 52 萬名大、小朋友支持，勇奪「常設獎 - 金獎」、「長期贊助獎」。中國信託長期贊助扶植藝文活動，亦聚焦當代繪畫、鼓勵藝壇新秀，培育在地藝術新視野，已 15 度獲「文馨獎」肯定，未來將持續做藝文界後盾，深耕藝文沃土、支持國內外多元展演，為國人開啟藝術之窗。



【圖說一】中國信託榮獲第 16 屆文馨獎特別獎之「年度贊助獎」、「人才培育獎」及「年度創意獎」，由行政院院長陳建仁（左）頒獎、中國信託商業銀行國際事務最高顧問馮寄台（右）受獎。 / 中信金控提供



【圖說二】中信金控與中信慈善基金會獲第 16 屆「文馨獎」之「常設獎—金獎」，由文化部部長史哲(左) 頒獎、中國信託商業銀行國際事務最高顧問馮寄台 (右) 受獎。 / 中信金控提供



【圖說三】中信金控投入藝文公益逾 27 年，今日獲頒第 16 屆「文馨獎」6 項大獎，由中國信託商業銀行國際事務最高顧問馮寄台出席代表受獎。 / 中信金控提供